

Introducción*

Horacio H. Urteaga**

Reorganizado el Archivo Nacional, ha sido preocupación constante de la Dirección dotarlo de un órgano de publicidad de índole histórica y documentaria, que pudiera hacer conocer, siquiera sea en parte, los más importantes documentos que han de servir como preciosa fuente de estudios en la investigación del pasado político y administrativo del Perú.

Sale, por lo mismo hoy, la *Revista del Archivo Nacional* a satisfacer un anhelo y llenar una necesidad, tiempo ha sentida por los amantes de la historia patria y por los cultivadores, en América, de estudios de este linaje. Ya en otra época, los espíritus selectos que nos precedieron en la ardua tarea de investigar sobre las fuentes escritas, fundaron la *Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales*, valiosa obra de documentación que honra al país y a los que laboraron semejante monumento histórico, valiosa contribución debida al infatigable celo de Alberto Ulloa, espíritu superior, repleto de ideales, de un patriotismo ejemplar y por lo mismo moralizador, y de un alma caldeada en las más altas y nobles aspiraciones. Fue él ayer, como hoy nosotros, en esfera más modesta, el que proyectara esta publicación escribiendo esas páginas inmortales de la reseña histórica de este Archivo Nacional, tan mal apreciado y tan mal tratado, por lo mismo que a través del tiempo y, no obstante las mutilaciones sacrílegas que ha sufrido en su fuente aún no segada, halla el historiador y el sociólogo la más sólida base de reconstrucción del pasado de América, ya que el Perú era sede y metrópoli de las gobernaciones españolas en la parte austral del Nuevo Mundo.

Colaboradores de Ulloa fueron Carlos A. Romero, el competente bibliófilo e historiógrafo nacional, y Ricardo Rey y Boza, cuyos trabajos, principalmente los del primero, dieron tanta importancia a la extinguida revista.

La actual *Revista del Archivo Nacional del Perú* se propone continuar la obra, interrumpida por las contingencias de nuestra agitada vida política. Permita la Providencia

* *Revista del Archivo Nacional del Perú*, Lima, tomo I, entrega 1, pp. I-III, 1920.

** Horacio H. Urteaga (1877-1952), historiador, abogado, político y profesor universitario peruano, fue el séptimo director del Archivo Nacional entre los años 1917 y 1944.

días de paz y progreso a la nación, para que obra de la índole de la que emprendemos, saquen a la luz el pasado de la patria, sirvan de fuente a los estudios de la historia de América y sean un estímulo para el patriotismo, al dar a conocer el glorioso pasado del Perú, invitando a los espíritus selectos, al estudio de los archivos históricos peruanos, donde se encuentran las fuentes de investigación de toda la vida institucional de la América española, y muchas de las manifestaciones del alma americana, cuya huella, impregnada de nobles ideales de solidaridad, se descubre la documentación del período histórico de nuestra independencia.

Para facilitar el estudio de los procesos y piezas documentarias, hemos adoptado el método de precederlas de una somera introducción, que relata su contenido, con algunas reflexiones que nos sugiera su índole histórica o sociológica; procuraremos así romper la aridez de una lectura fatigosa, como es la de piezas jurídicas o relaciones administrativas o eclesiásticas, que por su naturaleza son largas y pesadas.

En cada número de la revista procuraremos, también, para dar alguna variedad al conjunto, publicar documentos del gobierno civil y eclesiástico, jurídico o histórico, y, hasta donde nos sea posible, informaciones de la época de la colonia y los primeros años del período de la emancipación.

Tal es el plan de nuestra tarea y los propósitos para realizarla.

Lima, abril de 1920